



**Projecte educatiu rural
per a l'etapa de secundària**

Una alternativa educativa dirigida l'adolescència per créixer i crear



La joventut
de 12 a 16 anys
és la protagonista

Oferim un espai obert, conscient i sense judici on els i les joves alliberin el seu potencial i puguin fer-se càrrec dels seus propis processos d'aprenentatge.



Contacte

info@gaigespaieducatiu.cat

<https://gaigespaieducatiu.cat/>

Horari d'atenció telefònica

Dilluns i divendres de 17 a 19h: 655831512 (Jorge)

Dimarts, dimecres i dijous de 12 a 14h: 617806561 (Sergi)



Index

Qui som	7
Pilars, missió, visió, valors	11
Marc pedagògic	13
Objectius	19
Perfil d'acompanyants	23
Àmbit d'actuació	25
L'espai	27

Part del grup impulsor
durant una estona distesa



Qui som

El grup impulsor que dona empenta al projecte està format per una desena de persones.

El grup impulsor està format per dues representacions dels principals integrants del projecte:

- Famílies
- Professionals de la docència

Funciona a la vegada com a junta decidint les accions a seguir i és el pilar del projecte. És l'encarregat d'engegar i mantenir el ritme, enfrontant-se als entrebancs i oferint solucions o alternatives creatives als diversos aconteixements que es vagin produïnt.

Les nostres visions particulars que ens motiven a donar empenta a aquest projecte queden reflectides de manera personal en els següents escrits.



Sergi

Hola, soc un pare de família com qualsevol altre, amb 2 fills de 14 i 12 anys actualment. Vaig escolaritzar-los durant l'etapa infantil i de primària a una escola rural de la comarca del Gironès tot seguint la filosofia d'una educació que s'inspirés en pedagogies actives d'educació lliure i que potenciés les relacions humanes i de qualitat en el trinomi alumne-escola-família.

Fins als 12 anys existeixen una sèrie de projectes petits que donen resposta efectiva a necessitats com la meua. Davant la manca d'un espai en aquest entorn que continuï amb aquestes línies durant l'etapa anomenada "secundària" he decidit impulsar un projecte per la joventut d'entre 12 i 16 anys. Es tracta d'un espai on els joves segueixin sent els protagonistes i estiguin acompanyats, juntament amb les seves famílies, d'un equip educatiu capaç de participar en el seu desenvolupament humà.



Jorge

El meu nom és Jorge Tinoco. Des de fa més de 15 anys, juntament amb la meua companya Lia, eduquem en família i participem en projectes educatius alternatius. Tenim un fill de 18 anys i una filla de 10. També estic diplomad en Magisteri, en Educació Musical, encara que mai no he volgut exercir com a professor. El meu interès per l'educació m'ha portat a formar-me amb Mauricio i Rebeca Wild i altres pedagogies actives. Actualment estic acompanyant la creació i el desenvolupament d'espais d'aprenentatge autònom que serveixin perquè les persones puguin desenvolupar el seu propi potencial. La meua implicació a El Gaig no només té a veure amb allò professional sinó també amb allò familiar, ja que m'encantaria que la meua filla fos una de les participants del projecte.



Marc

Soc el Marc.

Des dels seus inicis, ara fa 8 anys, estic implicat amb El Planter, un projecte educatiu al Montseny que ofereix una alternativa al sistema per a l'etapa de secundària.

Durant aquest temps hem viscut moltes aventures i algunes desventures en aquest preciós art de l'acompanyament a l'adolescència, i veure avui joves que van recórrer camí amb nosaltres, a El Planter, ens reafirma en aquesta tasca. Són joves feliços, joves capaços, joves conscients.

Això m'ha dut a voler veure més gran i més consolidada aquesta fita, i és per això que col·laboro en la creació i l'impuls de nous projectes germans, com El Gaig, per oferir aquestes oportunitats a joves d'arreu.



Núria

Soc la Núria i fa molts anys que giravolto per les comarques de Girona com a professora d'educació visual i plàstica en diferents instituts.

Apassionada de les arts, amb totes les lletres, imagino un escenari divers, una escola on les arts siguin el pal de paller i tots els aprenentatges possibles hi estiguin entrellaçats.

Tinc el desig i la il·lusió viva i desperta, juntament amb aquest grup impulsor, de cocrear un espai educatiu acollidor, ric i ple d'oportunitats per a seguir creixent plegats.

Per a mi aquest projecte d'El Gaig és un goig i una oportunitat de vida que fa molt que imagino: silenci, moviment, gaudi, alegria i aliment conscient, el més a tocar possible de la natura perquè cadascú pugui arrelar i desplegar les ales lliurement.



Lua

Hola, em dic Lua, tinc 37 anys i soc mare de l'Ayur, que té 13 anys cap a 14. Soc aquí perquè crec en un espai respectuós on acompanyin els nostres adolescents amb una visió més àmplia de formes i maneres d'aprendre, comunicar i créixer amb més contacte amb el ser, amb la natura i amb la humanitat... On siguin escoltats, mirats i atesos!!! Jo com a mare que viu sola amb el seu fill sento que a casa no es pot amb tot, necessitem complementar l'educació entre tots... amb la comunitat!!!! Gràcies!



Vicente

Soc en Vicente. Tinc un nen de 13 anys que ha estat escolaritzat a l'escola de Bordils i ara cursa 2n de secundària a l'institut de Celrà. Soc en el projecte perquè sento que hi ha altres maneres que els joves en el seu creixement es desenvolupin al seu ritme acompanyats de les seves famílies, els companys i acompanyants, i que sigui un espai on es sentin segurs i no jutjats ni adoctrinats. No tinc experiència en el món de l'educació però tinc molta il·lusió i ganes de crear aquet espai on els joves puguin créixer en harmonia amb el seu ser i sentir.



Elena

Soc l'Elena, docent i mare d'un noi de 15 anys, filla de catalana-andalús. Enginyera de titulació base, vaig començar a treballar en el camp de la investigació del Canvi Global, fet que em va proporcionar un coneixement profund del procés de recerca i l'anhel d'innovació. Deu anys més tard, un cop realitzat un doctorat i el postdoctorat, moguda pel desig de treballar al sector educatiu, vaig fer un màster en Pedagogia i Formació de Professorat. Actualment combino la tasca docent en ciència i tecnologia, amb el desenvolupament de projectes STEAM.

Creo que hi ha en el territori una manca important de projectes educatius alternatius de secundària. Ens calen propostes disruptives que aprofundeixin en el talent natural de cada jove i creïn centres d'aprenentatge de petita escala amb una forta vessant comunitària. Amb aquest equip vull contribuir a donar vida a l'institut rural El Gaig en el qual ben aviat sorgiran arrels i ales.



Pilars Missió Visió Valors

Pilars

Els **pilars** del projecte es basen en aquests 5 conceptes: amor, llibertat, respecte, límits i responsabilitat.

Missió

La nostra **missió** és acompanyar joves que prenguin consciència del potencial humà que som.

Visió

La nostra **visió** és un món on viure amb harmonia i equilibri, on siguem conscients de totes les possibilitats que podem escollir.

Valors

Els **valors** que ens identifiquen giren al voltant de potenciar la presència, la sensibilitat, el benestar i l'alegria, el bé comú i l'esperit crític.



Marc pedagògic

Escenari actual

Ens trobem immersos en una societat en la qual tendeix a imperar el canvi permanent i la immediatesa, així com la fragilitat dels vincles, una societat que Bauman (2000) defineix com a líquida. En educació i en el nostre territori també es promou una actitud vital basada en estar sempre preparat per a qualsevol canvi. L'educació no és entesa com un procés lent i de llarga durada. Això ho veiem en un gran nombre d'escoles lligades a protocols canvians, a horaris escolars marcats pel timbre i compartimentalitzats en sessions d'una hora, al culte a les darreres tendències en didàctica o en noves tecnologies, i en escoles amb una gran ràtio d'alumnes per cada docent. Té com a resultat, entre d'altres, en la manca de temps de qualitat per a la reflexió, la creativitat i l'aprenentatge per part de docents i alumnat.

Moltes institucions estan marcades per un discurs amb tendència consumista que promou una vida desalienada i allunyada de la nostra essència, ja que es cerca el consum

ràpid de productes, d'informació i oci, sense atendre a necessitats vitals profundes a llarg termini. L'hegemonia del consumisme, i també del neoliberalisme que trobem en la nostra societat, promou l'individualisme i la debilitació d'estructures comunitàries, així com la domesticació dels individus. L'escola convencional en certa manera perpetua aquest model, sense fer-ne un plantejament profundament renovador i crític (Feu 2021).

Efectivament, els darrers 20 anys, tot i que s'ha innovat en diversos aspectes en molts centres escolars, la majoria d'escoles no s'han renovat profundament (Feu 2021). Per una banda, l'organització i gestió dels centres educatius sovint segueix obeint estructures pensades per a la transmissió i la disciplina. Per altra banda, sovint, manca una cura profunda per desenvolupar el talent, la cultura i la creativitat de l'alumnat.

Proposem un espai d'aprenentatge autònom i assembleari, en què les dimensions, la gestió, l'administració i el nombre de persones implicades siguin les mínimes per obtenir: llibertat de moviment i activitats amb sentit, una relació propera entre les persones implicades, unes expectatives altes per part dels acompanyants, i l'esforç i la autodisciplina com a mecanisme de superació.

Feu, J., Besalú, X., & Paludàrias, J. M. (Coords.) (2021). La renovación pedagógica en España. Una mirada crítica y actual. Madrid: Ediciones Morata.

Bauman, S. (2000). Liquid Modernity. Cambridge: Polity Press i Blackwell Publishers.

El que volem crear

Tenim previst crear una comunitat d'aprenentatge, un projecte educatiu centrat en l'etapa de secundària i en un entorn rural. Serà un lloc de renovació amb el propòsit de proporcionar als joves un entorn estimulant, emprenedor i sostenible en el qual desenvolupar-se i aprendre amb l'exemple.

Així doncs

En el Projecte educatiu rural per a l'etapa de secundària - El Gaig:

- Promovem una educació integral, holística i centrada en la persona. Creiem en educar en profunditat i en desenvolupar capacitats físiques, intel·lectuals, emocionals, morals i espirituals, donant la mateixa importància a totes elles.
- Cerquem una educació integrada en què l'aprenentatge estigui íntimament lligat a l'entorn i el context proper, fonamentada en l'experiència, no fragmentada i on hi hagi implicació en projectes socials del seu entorn.
- Assumim que l'educació és un procés lent i de llarga durada, un procés viu, amb permanent vincle entre investigació/reflexió i pràctica.
- Tenim cura de que els processos d'aprenentatge siguin equilibrats i beneficiosos per al cos i per a la salut.
- Proposem educar en l'autodeterminació, oferint un seguiment individual de les necessitats i els projectes personals de cada participant. Volem afavorir persones amb capacitat pel diàleg, criteri propi i sentit de la justícia.
- Oferim tant activitats individuals com cooperatives. Aquestes activitats poden aportar tant un aprenentatge més dirigit (de fora a dins), com un aprenentatge més autoregulat (de dins a fora).
- Defensem un espai de creació de cultura i cultiu de la vida; un espai orgànic de resistència a la immediatesa i a la forma de vida alienada (consum accelerat de productes, d'experiències, de relacions); un espai amb voluntat de construcció comunitària.

Referents pedagògics

Els referents pedagògics en què ens basem tenen relació amb l'estudi de la infància, com ara la teoria cognitiva constructivista del desenvolupament de la intel·ligència de Jean Piaget, o el mètode Montessori, basat en l'activitat dirigida pel nen o nena, i en la observació clínica per part de la persona que l'acompanya.

Ens interessaven i recollim les idees que van aportar renovadors pedagògics com Jonh Dewey (sobre l'educació centrada en el nen o la nena), Jonh Holt (sobre l'educació a la llar), Iván Illich (sobre l'educació reduïda al consumisme d'un currículum obligatori), Rudolf Steiner (sobre com integrar educació, consciència i salut), o més actualment, Ken Robinson (sobre diversitat, curiositat i creativitat).

També, aquests referents tenen relació amb la manera d'aprendre que té l'ésser humà com ara la teoria de les intel·ligències múltiples de Howard Gardner o els estudis sobre cervell i aprenentatge de Daniel J. Siegel.

Finalment, tenim com a models projectes educatius com El Pestalozzi i El León Dormido (Equador), guiats per Rebeca i Mauricio Wild o l'ambient educatiu "Ojo de Agua" (Alacant), o els projectes catalans d'Educació Viva d'El Roure (Sant Joan de Mediona) o Ca l'Aulet (Sant Cebrià de Vallalta).

Per finalitzar aquest breu resum de referències, ens agradaria afegir el treball d'Arno Stern a través del que ell ha anomenat "Educació creadora" i concretament pel que fa al rol de la persona adulta en el seu paper de facilitadora o acompanyant.

Cal destacar que tenim present que no hi ha una fórmula educativa ni metodologia perfecta i definitiva. Per aquesta raó, creiem en una comunitat educativa viva i una pedagogia que anirà adaptant-se a la realitat de les persones implicades.

La visió educativa

El que fa que les persones siguin intel·ligents, curioses, observadores, competents, persistents, emprenedores i amb recursos, no és tenir accés a més i més llocs d'aprenentatge, recursos i especialistes, sinó ser capaces de poder fer a les seves vides una gran varietat d'activitats interessants que importen, que desafien el seu enginy, la seva habilitat i el seu discerniment.

Metodologies didàctiques

Per assolir aquests objectius, partim de metodologies de pedagogia activa, és a dir, aprenentatge a partir de l'activitat. També ens basarem en metodologies que tenen la mirada posada en el procés, com serien treballar per projectes i treballar amb projectes interdisciplinaris. D'altra banda, cercarem el major equilibri possible entre les diferents activitats mentals essencials descrites pels doctors David Rock¹ i Daniel D. Siegel²:

- Temps de concentració (quan centrem l'atenció en les tasques orientades per un objectiu)
- Temps de joc o de creació (quan ens permetem ser espontanis o creatius i disfrutem de noves experiències)
- Temps de connexió (quan ens relacionem amb altres persones o dediquem temps a disfrutar de la natura)
- Temps d'exercici físic (quan movem el nostre cos i som capaços d'assolir objectius motrius)
- Temps interior (quan reflexionem en silenci i ens concentrem en imatges, pensaments o sensacions)
- Temps d'inactivitat (quan no tenim davant cap objectiu concret i relaxem la ment per ajudar a la recàrrega del cervell)
- Temps de dormir (quan li donem al cervell el descans necessari per consolidar l'aprenentatge i per recuperar-se de les experiències viscudes al llarg del dia).

^[1] <https://www.neuroleadership.com>

^[2] <https://mindsightinstitute.com>



Objectius

El camí del SER cap al PLANETA passant per la TRIBU.

Actualment, a causa de la gran quantitat d'estímuls, possibilitats i opcions i la velocitat tan ràpida amb què se'ns ofereixen, les persones amb prou feines tenim consciència dels canvis físics que desenvolupem i encara menys de les nostres emocions.

És per això que proposem un viatge iniciàtic des del SER fins al PLANETA, passant per la TRIBU:

- El SER, el jo, el cos, la ment. Aprendre a conèixer-nos, saber com sentim, com ens emocionem i així poder manifestar la nostra pròpia autenticitat des del benestar corporal, emocional i espiritual.
- La TRIBU, la família, les amistats, el veïnat. Posar mirada als cercles de confiança que es generen als espais de convivència on s'estableixen relacions entre els diferents éssers, mitjançant el respecte, la tolerància i promovent la satisfacció individual i col·lectiva.
- El PLANETA, la Terra, el món i els éssers que l'habitarem. Totes les accions del SER i la TRIBU tenen conseqüències a l'entorn que ens acull, que volem cuidar i respectar. Som una unitat que engloba múltiples formes de vida en interacció i interdependència constant.

Creiem que l'adolescència és una etapa plena d'oportunitats, de força i de potencial que la nostra societat viu com un període caòtic. I encara que en part ho sigui, també té la seva raó de ser, ja que s'està buscant una destinació, una vocació, una direcció, uns interessos. En aquesta etapa, els i les joves han de conèixer, provar, triar, acceptar o rebutjar per poder prendre decisions que els permetin contestar la pregunta de "qui soc jo en aquest món?".

Aquest és el nostre compromís, oferir un espai, un temps i altres persones que els acompanyin a conèixer-se, a aprendre a relacionar-se amb els altres i a interaccionar amb la resta d'éssers del nostre planeta, sense judicis, sense retrets, des de la responsabilitat i de la manera més saludable.

Referents al SER (Jo)

(Entorn intern, com estic, com em relaciono amb mi mateix, com em veig)

- Afavorir que els i les joves esdevinguin persones amb benestar i amb alegria de vida, estimulants el cultiu de l'autoconeixement, de la presència, i de l'atenció plena.
- Crear l'espai que permeti als joves i les joves alliberar el seu potencial, i superar qualsevol limitació. Donar-los eines amb les quals puguin experimentar que les seves eleccions creen la seva realitat, reforçar el seu empoderament.
- Donar als joves i a les joves el temps, la seguretat i la confiança per poder viure en plenitud, expressar i agafar consciència de totes les seves emocions, sense judicis.

Referents a la TRIBU

(Entorn extern més proper: soc capaç de veure't, com em relaciono amb tu)

- Reforçar l'autoestima i el vincle afectiu, fomentant les cures i el compromís, cap a un mateix i cap als altres. Reforçar la sensibilitat artística i l'esperit humanista.
- Afavorir que els i les joves desenvolupin les capacitats i els coneixements necessaris per integrar-se a l'entorn social

del què en formen part. Es vol potenciar la comunicació i comprensió oral i escrita, el desenvolupament del pensament crític i la indagació científica, el tractament ètic, responsable i creatiu de les pantalles i noves tecnologies. S'afavoriran itineraris de coneixements adaptables.

Referents al PLANETA

(Entorn extern ampliat: la casa que ens acull, com em posiciono en relació amb el que passa en el món, com em comunico)

- Donar l'oportunitat que els i les joves tinguin un contacte directe i constant amb la natura.
- Fomentar l'amor i el respecte pel planeta – i per tots els éssers vius que en formen part – mitjançant l'observació i la cura directa del medi natural, de manera que la nostra existència deixi la menor empremta ecològica possible.
- Inspirar que els i les joves reconnectin amb l'essència de la vida, aprenguin a ser feliços, gaudeixin de llibertat de pensament i descobreixin la connexió que ens uneix al nostre planeta, de manera que sàpiguen gaudir una vida plena i amb sentit.



Perfil d'acompanyants

Persones que s'uneixen al projecte en qualitat de membres de l'equip pedagògic.

Són adults que ténen recursos per gestionar l'espontaneïtat i que posen una mirada atenta al temps d'aprenentatge, docents creatius en el guiatge amb capacitat de motivar i il·lusionar.

En general, no volem classes magistrals, sinó un acompanyament en el qual els i les joves treballen autònomament a través dels projectes o de l'ús de materials. Els acompanyants també proposen: creen materials i dissenyen activitats a través del seu desplegament.

L'acompanyant és artista a l'hora d'estirar del fil dels interessos de cada jove, i promou que els projectes agafin caires creatius i transversals (multidisciplinars). La pedagogia sovint ocorre des de la pregunta: "què en saps sobre això?", "per què imagines que passa això?", "com ho podries comprovar?"...

Considerem important que els acompanyants referents tinguin el màster de Formació de Professorat de Secundària en l'àrea que acompanya, tot i que no és imprescindible.

Afegim a continuació aquells aspectes que valorem i tenim en compte:

Formació "convenient"

- Llicenciatura universitària o similar en l'àrea acadèmica que acompanya.

Formació recent en alguna de les següents branques de pedagogia:

- Curs Educació Viva o proposat pel CAIEV.
- Curs Metodologies Globalitzades.
- Pedagogia Montessori.
- Pedagogia Waldorf.

També valorem que tinguin formació, per exemple, en Comunicació No Violenta (CNV) o Sociocràcia.

- Domini escrit i parlat del català, el castellà i l'anglès.

Aptituds personals

- Respecte profund al jove amb qui comparteix camí.
- Ment oberta a la recerca amb esperit crític.
- Sensibilitat i mirada interna.
- Coneixement de recursos manipulatius per acompanyar els processos cognitius dels i les joves.
- Capacitat d'observació i escolta per acompanyar els processos de creixement i d'aprenentatge d'un grup de joves de 12 a 16 anys (CNV).
- Capacitat de treball en equip i predisposició a compartir aprenentatges amb la resta d'acompanyants, famílies i impulsors d'El Gaig.
- Predisposició i energia per implicar-se en el creixement del projecte, formant part com a soci/sòcia de treball.

Aptituds interpersonals

- Amabilitat i harmonia en la seva manera de comunicar-se.
- Presència, paciència i sentit de l'humor.
- Capacitat per transmetre serenitat i confiança.
- Voluntat per permetre que l'emoció es manifesti.

Experiència professional

- Experiència com a docent a l'etapa de secundària tant a l'educació pública com a la privada.

Es valorarà que s'hagi treballat en Escola Bosc, Waldorf, Educació Viva o Montessori.

El mapa assenyalava les principals localitats al voltant de l'epicentre, només allunyades a un màxim de 30 minuts en cotxe i/o comunicades entre elles amb transport públic, sigui tren o autobús



Àmbit d'actuació

El radi d'influència d'aquest projecte parteix d'un epicentre localitzat a Celrà, Gironès.

L'elecció de la població de Celrà com epicentre del projecte respón a que part dels seus fundadors hi resideixen allà o localitats veïnes.

Tanmateix, Celrà és una capital emblemàtica en el món de la cultura i la formació, acumulant molts anys d'iniciatives d'alt valor educatiu i artístic que l'han convertit en puntera de nombrosos sectors, com podria ser la dansa o el teatre.

En l'actualitat, el Gironès aglutina diversos projectes d'educació alternativa per edats primerenques, però la mancança apareix a partir de la secundària i coincideix amb la preadolescència, on aquesta oferta és pràcticament inexistent.

Es prioritza un espai a prop d'un nucli urbà, comunicat amb transport públic o fàcilment accessible en bicicleta, oferint així una autonomia de desplaçament als alumnes.

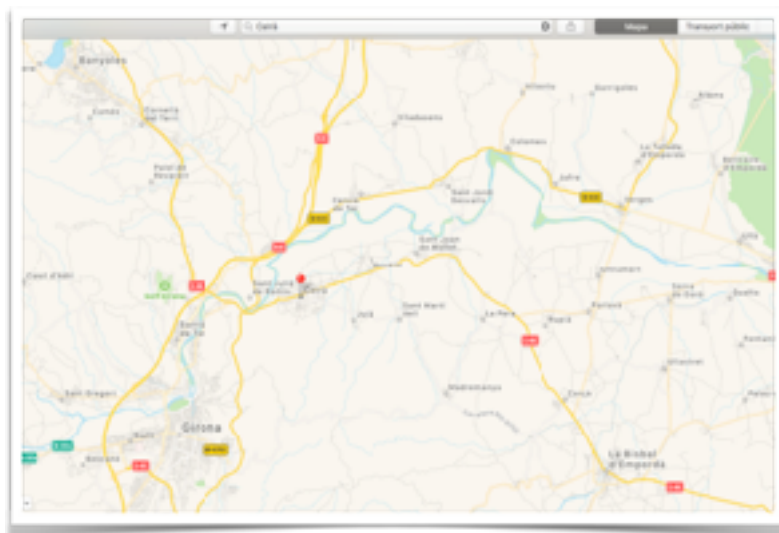
La gran ciutat de Girona també és l'objectiu del projecte: es tracta de captar aquelles famílies urbanes que volen que els seus fills continuïn la seva educació en un entorn rural o semi rural, característiques bàsiques del projecte.



Celrà i les poblacions veïnes estan comunicades per la línia de rodalies R11



Principals vials de comunicació rodada



sarfa Transporte público

11 Girona - Celrà - Bordils - Flaçà - Parlavà - Verges - Viladamat - L'Escala
1/09/2021 - 30/06/2022

Girona (estació)	09.15	13.00	15.45	18.00	19.00	L'Escala	07.00	10.15	14.30	16.45	20.00
Girona (jutjats)	09.18	13.03	15.48	18.03	19.03	Viladamat	07.05	10.20	14.35	16.50	20.05
Girona (Hospital Trueta)	09.20	13.05	15.50	18.05	19.05	Albons (cruïlla)	07.07	10.22	14.37	16.52	20.07
Celrà	09.35	13.20	16.05	18.20	19.20	Tor	07.10	10.25	14.40	16.55	20.10
Celrà (polígon)	09.36	13.21	16.06	18.21	19.21	La Tallada d'Empordà	07.12	10.27	14.42	16.57	20.12
Juià (cruïlla)	09.38	13.23	16.08	18.23	19.23	Verges	07.15	10.30	14.45	17.00	20.15
Bordils	09.40	13.25	16.10	18.25	19.25	Ultramort	07.17	10.32	14.47	17.02	20.17
Sant Joan de Mollet	09.43	13.28	16.13	18.28	19.28	Parlavà	07.20	10.35	14.50	17.05	20.20
Flaçà	09.45	13.30	16.15	18.30	19.30	Rupià	07.22	10.37	14.52	17.07	20.22
La Pera (cruïlla)	09.50	13.35	16.20	18.35	19.35	La Pera (cruïlla)	07.25	10.40	14.55	17.10	20.25
Rupià	09.53	13.38	16.23	18.38	19.38	Flaçà	07.30	10.45	15.00	17.15	20.30
Parlavà	09.55	13.40	16.25	18.40	19.40	Sant Joan de Mollet	07.32	10.47	15.02	17.17	20.32
Ultramort	09.58	13.43	16.28	18.43	19.43	Bordils	07.35	10.50	15.05	17.20	20.35
Verges	10.00	13.45	16.30	18.45	19.45	Juià (cruïlla)	07.37	10.52	15.07	17.22	20.37
La Tallada d'Empordà	10.03	13.48	16.33	18.48	19.48	Celrà (polígon)	07.39	10.54	15.09	17.24	20.39
Tor	10.05	13.50	16.35	18.50	19.50	Celrà	07.40	10.55	15.10	17.25	20.40
Albons (cruïlla)	10.08	13.53	16.38	18.53	19.53	Girona (Hospital Trueta)	07.55	11.10	15.25	17.40	20.55
Viladamat	10.10	13.55	16.40	18.55	19.55	Girona (jutjats)	07.57	10.12	15.27	17.42	20.57
L'Escala	10.15	14.00	16.45	19.00	20.00	Girona (estació)	08.00	11.15	15.30	17.45	21.00

■ Diaris - de dilluns a diumenge
■ Diario - de lunes a domingo
■ Daily service from Monday to Sunday

■ Feiners - de dilluns a divendres
■ Laborables - de lunes a viernes
■ Working days from Monday to Friday

■ Dissabtes, diumenges i festius
■ Sábados, domingos y festivos
■ Saturday, Sunday and bank holidays

CONSULTA TOTS ELS HORARIS ACTUALITZATS: Consulta todos los horarios actualizados: Check all the updated schedules:

www.sarfa.es | T. 902 302 025 @MoventisInfo APP

El compliment d'aquest horari està supeditat a les condicions del trànsit. / El cumplimiento de este horario está supeditado a las condiciones del tráfico.

Línia d'autobus Girona-L'Escala-Girona

Un mas rural, una casa de poble amb terreny, encaixen amb les necessitats del projecte.



L'espai

La importància de trobar un espai a prop o en el mateix centre urbà.

En una època que la mobilització de la societat ha multiplicat els desplaçaments amb un dinamisme sense precedents, el centre urbà proper al projecte resulta indispensable per satisfer aquestes necessitats.

Es tracta doncs de potenciar aquesta autonomia de moviment dels alumnes, en una edat que ja són capaços de gestionar-la, inclús de potenciar-la en benefici propi i del medi semi-rural per on circulen.

La utilització del transport públic per accedir al projecte, tanmateix l'ús de la bicicleta o altres mitjans de mobilitat lleugers faciliten a les famílies les tasques de desplaçament.

L'espai físic

Degut a les característiques del projecte, l'educació activa requereix d'un lloc preferentment rural, tipus una masia o finca amb espais exteriors generosos, amb subministraments i una comoditat que garanteixi la confortabilitat de tots els usuaris. Tant els alumnes com l'equip docent han de poder disfrutar de les jornades educatives amb confort durant tot el curs.

